



Roční zpráva o 34. ročníku festivalu Folkové prázdniny

Termín	27. 7.-3. 8. 2019
Pořadatel	Městské kulturní středisko v Náměšti nad Oslavou
Partneři	MKČR, Kraj Vysočina, ČEZ, ICZ, Státní zámek Náměšť nad Oslavou, Polský institut v Praze, Velvyslanectví Belgického království, Italský kulturní institut, Canada Council for the Arts
Záštita	MUDr. Jiří Běhounek, hejtman Kraje Vysočina
Dotace od orgánů státní správy a samosprávy	MK ČR - Program státní podpory festivalů profesionálního umění, alternativní hudba - 2 200 000 Kč Kraj Vysočina – účelová dotace - 150 000 Kč
Návštěvnost	Placené vstupy 5687, k tomu 924 čestných vstupů, k tomu denně 200 pořadatelů a 350 účinkujících
Vstupné	
Náklady na festival	5 539 131 Kč
Výnosy festivalu	5 539 131 Kč
Účinkující	Hlavní scéna 27. 7. Félix Lajkó & VOŁOSI (HU/PL) 28. 7. Ilaria Graziano & Francesco Forni (IT) Hana a Petr Ulrychovi s Javory beat RURA (GB - Skotsko) 29. 7. Lenka Dusilová sólo Yiddish Glory (CA. = Kanada, USA, RU) Omar Sosa & Seckou Keita (UK = Kuba/SN) 30. 7. Neřež Ženský a mužský sbor z Kudlovic – O duši San Salvador (FR)

	31. 7. Kateřina García & Luboř Malina: VPROSTŘED NOCI... Talisk (GB - Skotsko) Catrin Finch & Seckou Keita (GB/SN) 1. 8. Spirituál kvintet Edmar Castañeda (CO) Toko Telo (Madagaskar) 2 .8. WÖR (BE) Jiří Stivín a Collegium Quodlibet: Fantazie o duři Harfy nad Oslavou – Catrin Finch, Seckou Keita, Edmar Castañeda Boubacar Traoré (ML) 3. 8. Fidler band Violins in Fusion (AT, DE) Jarda Svoboda a Přátelé člověka Tęgie Chłopy (PL) Noční koncerty 29.7. Ozvěny Moravských hlasů – soubory Nivnička a Boršičané 30.7. Majerovky brzdové tabulky 31.7. Dorota Barová trio 1.8. A propos loutna (Jan Čiřmář, Jiří Tichota, Spirituál kvintet) 2.8. Svatomichalská gregoriánská schola Oranřová scéna 29. 7. Noca 30. 7. DOTmy 31. 7. Úcellová skupina 1. 8. Epydemye 2. 8. Lucie Dobrovodská s kapelou PAKA Open scéna 29. 7. Corazon Quartet, Ondra řkoch a Napořád 30. 7. Lucie Redlová a Garde, Babské ucho 31. 7. Pavel Čadek, Tranzan 1. 8. Markétin prozatímni band, Veronika Wildová a Divoko 2. 8. Lucie Dobrovodská a PAKA
--	---

--	--

O duši

V roce 2019 proběhl 34. ročník Folkových prázdnin, které v průběhu minulých let získaly podobu mezinárodního multižánrového festivalu.

Festival se skládal z několika programových částí, které se navzájem prolínaly, doplňovaly a všechny spojovalo hlavní téma, které tyto prvky výtvarně i dramaturgicky sjednocovalo. Tématem Folkových prázdnin 2019 bylo „O duši“. Hudební scéna byla zaměřena především na world music, která se věnovala duši písně, duši přírody a hlavně duši člověka s jejími hudebními souvislostmi a inspiracemi. Koncerty hlavní scény doprovázel opět velmi bohatý doprovodný program, který zabavil návštěvníky od brzkých ranních hodin až do noci.

Folkové prázdniny v Náměšti nad Oslavou proběhly **od soboty 27. července do soboty 3. srpna**.

Festival se konal po záštitou MUDr. Jiřího Běhounka, hejtmana kraje Vysočina, za podpory Ministerstva kultury České republiky, Kraje Vysočina, Města Náměště nad Oslavou, Státního zámku v Náměšti nad Oslavou, Polského institutu v Praze, Velvyslanectví Belgického království a Italského kulturního institutu a Canada Council for the Arts.

Hlavním programem byly večerní koncerty, které proběhly v zámeckém parku. Dramaturg festivalu Michal Schmidt se opět zaměřil na špičkové zahraniční hudebníky žánrů world music, tradiční lidové hudby, jazzu a folku. Letos přijeli **zahraniční umělci z více než 17 zemí, včetně exotického Madagaskaru či USA, přičemž deset kapel v České republice koncertovalo úplně poprvé. Obrovský ohlas měly například koncerty kubánského klavíristy Omara Sosa a senegalského hráče na koru Seckou Keita, skotských kapel RURA a TALISK, francouzských San Salvador, jeden z posledních koncertů Spirituál kvintetu, kteří končí letos s vystupováním, či belgických WOR a mnoho dalších.** Na programu bylo opět několik speciálních projektů, vzniklých speciálně pro Folkové prázdniny: Harfy nad Oslavou – společný koncert tří harfových virtuosů ze tří světadílů: Catrin Finch z Walesu, Seckou Keita ze Senegalu - hráč na koru, „africkou harfu“ a v USA žijící Edmar Castañeda z Kolumbie. Dalším projektem byl první společný koncert Ženského a Mužského sboru z Kudlovic na téma O duši pod vedením Jitky Šuranské a Stanislava Gabriela, projekt Vprostřed noci Kateřiny Garcíe a Luboše Maliny, vystoupení Jiřího Stivína s hudebním uskupením Collegium Quodlibet s názvem Fantaie o duši, projekt A propos Loutna Jana Čižmáře a Jiřího Tichoty, a zahajovací koncert sobotního závěrečného programu vzniklý z celotýdenního Fidlerského workshopu. Jedinečná spojení zahraničních hudebníků si mohli návštěvníci vychutnat na koncertech maďarského houslisty Félix Lajkó a polské kapely VOŁOSI, v projektu Transparent water kubánského klavíristy Omara Sosa a hráče na koru Seckou Keita, a na společném koncertě harfistky Catrin Finch a Seckou Keita.

Slavnostní zahájení 34. ročníku mezinárodního multižánrového festivalu proběhlo v sobotu 27.7. v 20:00 hodin skvělou a energickou hudbou maďarského houslisty **Félix Lajkó** a polské smyčcové kapely **VOŁOSI**. Tito housloví géniové spolu poprvé hráli na maďarském Budapest Ritmo Festival v roce 2017 a poté na Cross Culture Festival ve Varšavě. Během

následujícího roku koncertovali společně na několika evropských world music festivalech. Letos velkolepě zahájili Folkové prázdniny krátce poté, co vyšlo jejich první společné album.

Podrobný program hlavní scény

Sobota 27. 7. SLAVNOSTNÍ OTEVŘENÍ – Duše v hudbě

Félix Lajkó & VOŁOSI (HU/PL)

Neděle 28. 7. NEDĚLNÍ ZAHRADNÍ SLAVNOST: Spřízněné duše

Zahájení ve Staré tkalcovně (od 14.00 hod.)

Nedělní zahradní slavnost (od 15. hod. v areálu zámku)

Ilaria Graziano & Francesco Forni (IT)

Hana a Petr Ulrychovi s Javory beat

RURA (GB - Skotsko)

Pondělí 29. 7. Něco důležitého

Lenka Dusilová sólo

Yiddish Glory (CA. = Kanada, USA, RU)

Omar Sosa & Seckou Keita (UK = Kuba/SN)

Úterý 30. 7. Duše hlasu

Neřež

Ženský a mužský sbor z Kudlovic – O duši

San Salvador (FR)

Středa 31. 7. Večer o duši

Kateřina García & Luboš Malina: VPROSTŘED NOCI...

Talisk (GB - Skotsko)

Catrin Finch & Seckou Keita (GB/SN)

Čtvrtek 1. 8. O duši s lehkostí i naléhavostí

Spirituál kvintet

Edmar Castañeda (CO)

Toko Telo (Madagaskar)

Pátek 2. 8. Fantazie o duši

WÖR (BE)

Jiří Stivín a Collegium Quodlibet: Fantazie o duši

Harfy nad Oslavou – Catrin Finch, Seckou Keita, Edmar Castañeda

Sobota 3. 8. Duševní svěžest

Zahradní odpoledne (od 14 hodin v zámeckém parku)

Fidler band (DE)

Fidler band

Violins in Fusion (AT = Rakousko, DE)

Jarda Svoboda a Přátelé člověka Tęgie Chłopy (PL)

Kromě hlavních večerních koncertů měli návštěvníci možnost navštívit po dobu festivalu obrovské množství aktivit od rána do noci. Program probíhal na mnoha místech ve městě – ve Staré Tkalcovně a areálu bývalé továrny na koberce, ve Špírkově vile, Špitálku sv. Anny, kapli a okolí, ve farní zahradě, ve Staré radnici a výstavní síni, na náměstí, kolem kostela, fary, školy, v zámeckém parku, v zámecké jízdárně, Kavecu u zámecké jízdárny, v prostorách zámku, v Galerii 12 a na dvorku uměleckého kovářství Tasovských, v zasedací síni městského úřadu a v sokolovně.

Stará tkalcovna

Součástí denního programu Folkových prázdnin byl letos počtvrté prostor STARÉ TKALCOVNY v areálu továrny řeky Oslavy. Architektonicky zajímavá, velmi prostorná hala nabízí bohaté možnosti využití různými aktivitami. Chtěli jsme vytvořit výtvarně zajímavý prostor, kde bude připraven bohatý program: prostor pro hry, odpočinek, občerstvení, ale i pohyb, tanec, tvořivost a umělecké vyžití. Výtvarné pojetí prostoru haly se letos neslo v Matěje formana a jeho přátel. Kouzelný svět, který zde vytvořily, nesl název Čarokrajná tkalcovna. Jednalo se o výtvarně velmi kreativně pojatou interaktivní výstavu pro děti a dospělé, součástí byl opravdový kolotoč, obří námořnické pexeso, dostihová dráha dřevěných koní, Labyrint Mytologie, Knihupectví s duší, Biograf Duše, který měl svůj celotýdenní program promítání. V Čarokrajné tkalcovně byly k vidění celý týden výstavy: Aladinovo velké divadelní dobrodružství ve fotografiích Ireny Vodákové a Veroniky Švábové a v obrázcích Matěje Formana „S Aladinem po Brazílii“ a výstava věnovaná Jiřímu Stránskému „A Jiří poodešel...“. Čarokrajná tkalcovna se stala velmi oblíbeným místem mezi návštěvníky festivalu i Náměšťáky, trávily zde čas rodiny s dětmi od rána až do pozdního odpoledne. Pro velký zájem jsme Čarokrajnou tkalcovnu otevřeli znovu pro veřejnost a pro školní zařízení od 26. srpna do 15. září.

Tkalcovna - Odpočinková zóna

Součástí tkalcovny byla odpočinková zóna: Lavičky, sedací polštáře, kavárna, dětský koutek.

Tkalcovna - výstavy

Návštěvníci si mohli prohlédnout jedinečnou interaktivní výstavu Matěje Formana Čarokrajná tkalcovna, jejíž součástí byl: Grande Carrousel Martina a Renaty Lhotákových, Námořnické pexeso, Ateliér barokních labutí s Bárou Hubenou a Matějem Formanem, Houpací dostihy, Labyrint Mytologie – malovaný svět Josefa Sodomky vytvořený na motivy opery Čarokraj a knížky Geralda Durrella Mluvící balík.

Součástí Čarokrajné tkalcovny byly dále dvě výstavy:

Aladinovo velké divadelní dobrodružství ve fotografiích Ireny Vodákové a Veroniky Švábové a v obrázcích Matěje Formana „S Aladinem po Brazílii“

„A Jiří poodešel...“ výstava věnovaná Jiřímu Stránskému

Tkalcovna - Tančírna na Oslavou

Již po čtvrté tento rok probíhala po celý týden výuka tance - argentinské tango a milonga pod vedením manželů Gabriely a Petra Nečasových, mistrů argentinského tanga, a dále taneční dílna Balfolku s Mikulášem Bryanem a kapelou Yanyk, flamencová taneční dílna Duše flamenca s Markétou Poláškovou.

Podrobný program Tančírny zde:

**Pondělí 29.7. 10:00 – 12:00 tango workshop
13:30 – 15:00 Balfolk**

**Úterý 30.7. 10:00 – 12:00 tango workshop
13:30 – 15:00 tango milonga**

**Středa 31.7. 10:00 – 12:00 tango workshop
13:30 – 15:00 tango milonga**

**Čtvrtek 1.8. 10:00 – 12:00 Duše flamenca I
13:30 – 15:00 Duše flamenca II**

**Pátek 2.8. 10:00 – 12:00 tango workshop
13:30 – 15:00 tango milonga**

Sobota 3.8. 10:00 – 12:00 tango milonga

Tkalcovna - Biograf Duše

V zadní části tkalcovny vznikl biograf Duše, ve kterém se po celý týden konala filmová představení, diskuse a besedy, promítání fotografií. V biografu se konalo krátké divadlo na zahájení divadelní neděle, odkud se vydal průvod kejklířů a postav přes náměstí, historický most až do zámeckého parku.

Podrobný program Biografu:

Neděle 28. 7. 14:00 Průvod komediantů Matěje Formana a jeho přátel

Pondělí 29. 7. 12:00 – 13:30 a 15:00 – 16:30 film Barokní opera (režie Miroslav Janek)

Úterý 30. 7. 12:00 – 13:30 a 15:00 – 16:30 film Deadtown aneb Cesta tam a zase zpátky (režie Radim Kratochvíl)

Středa 31. 7. 12:00 – 13:30 a 15:00 – 16:30 film Nachové plachty (režie Miroslav Janek)

Čtvrtek 1. 8. 12:00 – 13:30 a 15:00 – 16:30 film Forma vs. Forman (režie Helena Třeštíková, Jakub Hejna)

**Pátek 2. 8. 12:00 – 13:30 film Dobře placená procházka (režie Olga Špátová)
15:00 – 16:30 film Backstage: Jeníček a Mařenka (režie Renata Šáchová)**

Hnízdo múz

Dopoledne a odpoledne patřilo festivalu dílen (workshopů) **Hnízdo múz**. Výtvarné, hudební, taneční a slovesné dílny doslova naplnily celé město (barokní Špitálek, kemp za Špitálkem, Špírkova vila, Stará radnice, prostory v areálu firmy Habitat, hasičský dům, sokolovna, další

nejrozmanitější prostory ve městě včetně náměstí a ulice města). Množství a frekvence dílen nadále rostl a rostl i počet návštěvníků. Letos proběhlo **67 dílen v 202 bžích**. Kromě tradičních a oblíbených dílen bylo i spousta nových, proběhlo i více workshopů vedených interprety hlavní i vedlejší scény, například: **Yiddish Glory** – přednáška kanadské historičky Anny Shternshis o vzniku tohoto světově unikátního projektu v archívech nalezených židovských písní z 2. světové války. Dále vokální dílna **San Salvador** v Kapli sv. Anny, celotýdenní Fidlerský workshop pod vedením **Ursuly Suchanek a Vivien Zeller**, **Tančírna argentinského tanga** manželů Nečasových, taneční dílna **Balfolku s Mikulášem Bryanem**, flamencová taneční dílna **Duše flamenca s Markétou Poláškovou**.

Open scéna

Festivalová odpoledne patřila tradičně „**Open scéně**“ v kapli sv. Anny ve Špitálku, kde se představila především mladá amatérská hudební seskupení převážně z Česka. Koncerty proběhly v **Kapli sv. Anny** ve všední dny **od 13:30**.

Pondělí 29. 7. Corazon Quartet, Ondra Škoch a Napořád

Úterý 30. 7. Lucie Redlová a Garde, Babské ucho

Středa 31. 7. Pavel Čadek, Tranzan

Čtvrtek 1. 8. Markétin prozatímní band, Veronika Wildová a Divoko

Pátek 2. 8. Lucie Dobrovodská a PAKA s cestovatelskou besedou

Noční koncerty

Celodenní bohatý program festivalu zakončily každý všední den **Noční koncerty**, začínající 30 minut po skončení hlavní scény. Postupem času se přidávají stále nová místa konání nočních koncertů, což se stává pro návštěvníky krásným překvapením. Letos se dva noční koncerty konaly ve Staré tkalcovně, která všechny překvapila výbornou akustikou a příjemnou atmosférou dotvořenou svíčkami. Dva noční koncerty projektu Moravské hlasy a Svatomichalské gregoriánské scholy se konaly v Kostele sv. Jana Křtitele, kde na téma duše vytvořily neopakovatelnou atmosféru. Velmi zajímavým projektem byl koncert s názvem A propos loutna s mistrovským hráčem na loutnu Janem Čižmářem, Jiřím Tichotou a jeho kolegy ze Spirituál kvintetu, který se uskutečnil v prostoru zámecké knihovny.

Pondělí 29.7. Kostel sv. Jana Křtitele – Ozvěny Moravských hlasů – soubory Nivnička a Boršičané (připravuje Jiří Plocek a Vlastimil Ondra)

Úterý 30.7. Stará tkalcovna - Majerovy brzdové tabulky

Středa 31.7. Stará tkalcovna - Dorota Barová trio

Čtvrtek 1.8. Zámecká knihovna – A propos loutna

Pátek 2.8. Kostel sv. Jana Křtitele - Magnificat anima mea Dominum (Duše a duch v gregoriánském chorálu) Svatomichalská gregoriánská schola

Kolokvium

Mezinárodní kolokvium zaměřené na lidovou, folkovou a etnickou hudbu a world music se konalo ve dnech 29. července až 2. srpna v podkroví Městského úřadu v Náměšti nad Oslavou, za finanční podpory Ministerstva kultury ČR.

Pro letošní, čtrnácté, kolokvium byl zvolen název **Od folkloru k world music: Hudba a spiritualita**.

Výstupem již tradičního setkání hudebních odborníků, muzikologů a etnologů i muzikantů bude opět knižní forma příspěvků – Sborník **Od folkloru k world music: Hudba a spiritualita**, který vyjde na podzim roku 2019.

Kemp

Festivalový kemp probíhal opět za barokním Špitálkem, za Špírkovou vilou a ve farní zahradě v centru města. Letos bylo v kempu během Folkových prázdnin umístěno 171 stanů, ve kterých bylo ubytováno 1092 osob. Snažíme se pobyt návštěvníkům kempu podle našich možností zpříjemňovat, letos se nám podařilo vybudovat kuchyňku, kterou obyvatelé stanů velmi ocenili.

Oranžová scéna

Opět jsme zajistili bohatý doprovodný program i o přestávkách hlavního večerního programu, například hry a dílny pro děti v oranžovém stanu, divadelní představení v bílém kavárenském stanu a koncerty na oranžové scéně v bílém šapitó. Letos si návštěvníci mohli poslechnout kapely **Noca, DOTmy, Úcellová skupina, Epydemye, Lucie Dobrovodská s kapelou PAKA** a vychutnat si divadelní představení: Divadlo ELF: Mikulkovy pohádky, Divadlo Libreta: Ochytrém Jiříkovi, Divadelní spolek Pruhované panenky: O Červené Karkulce, Jan Bradáč, Tomáš Kovanda: Hudbajky aneb skrytý život nástrojů, Toy machine: Pinocchio. Přestávkový program závěrečné soboty se již tradičně skládal z prezentací tvůrčích dílen a promítání animací studentů animovaného filmu zlínské univerzity. Součástí přestávek byla i tradiční chuťovka pro návštěvníky **škvarková pomazánka**, chleba, cibule a **vegetariánské pomazánky**.

Výstavy

Festival doprovázelo, jako již tradičně, několik zajímavých výstav v různých prostorech v areálu festivalu i mimo něj. V prostorách bývalého „Kavecu“ u Zámecké Jízdárny byla instalována výstava **Ohlédnutí za loňskými Folkovými prázdninami ve fotografiích Kamily Berndorffové**, která je hojně navštěvovaná nejen o přestávkách hlavního programu. Na fotkách Kamily Berndorffové si každý najde to své.

Ve výstavní síni na Staré radnici si mohli návštěvníci prohlédnout **výstavu Luboše Maliny – Suchá jehla**.

Ve Staré tkalcovně byla instalována interaktivní výstava **Matěje Formana** a jeho přátel Čarokrajná tkalcovna, kterou jsme zpřístupnili veřejnosti znovu od 26. srpna až do 15. září 2019.

V **Galerii 12** a ve stodole u Galerie 12 na ulici Kaštanová v těsné blízkosti festivalového areálu probíhala výstava **Miroslav Kemel: malba, karikatura a Vladimír Javorský: grafika, kresba**.

Rozpravy

Součástí festivalu jsou také **Rozpravy**, což je půlhodinka s hudebními publicisty, odborníky a nadšenci, kteří uvádí a rozebírají příklady písňových koloběhů.

Podrobný program Rozprav O duši:

Pondělí 29. 7. - 16:00 Petr Dorůžka: Duše, soul, spirit a jejich odrazy v paralelních hudebních vesmírech

Úterý 30. 7. - 16:00 Evžen Muller: Zpívej a hraj tak, jak to cítí tvoje duše

Středa 31. 7. - 16:00 Jan Sobotka: Kam na to ten Sváta chodí? Původní verze písniček Svatopluka Karáska

Čtvrtek 1. 8. - 16:00 Jiří Moravčík: Není malých hudebních národů

Pátek 2. 8. - 16:00 Jaromír Kratochvíl: O duši z archívů JK

Již po dvanácté vyšla **festivalová brožura**, jako každý rok krásně poznamenaná výraznou „folkovkovou“ grafikou Rostislava Pospíšila. Katalog byl jako každý rok dvojazyčný ČJ/AJ, obsahoval všechny důležité informace o festivalovém dění a loga sponzorů.

Partnerem festivalu Folkové prázdniny byla již po dvanácté Skupina ČEZ - Jaderná elektrárna Dukovany. Během festivalu proběhla řada společných aktivit – oranžová scéna, oranžový stan a Oranžový výlet, realizovaný ve spolupráci s Kavárnou Pohodička Domova bez zámku.

Zahradní slavnost

Čím dál větší oblibě se těší **Nedělní zahradní slavnost**, která se konala i tentokrát první festivalovou nedělí. Bohatý odpolední program začal v Čarokrajné Tkalcovně krátkým divadelním úvodem Matěje Formana a jeho přátel za účasti divadla Kufr, Ženáčů z Bošovic a divadla Feel the Universe Circus Company. Průvod se pod taktovkou Matěje Formana vydal do zámecké zahrady, kde všichni společně s mlynáři vdechli duši zámeckému mlýnu a roztočením jeho lopatek zahájili Nedělní zahradní slavnost. Zámecká zahrada ožila čilým divadelním ruchem, dílnami, koncerty a nejrůznějšími aktivitami v režii Matěje Formana. Během celého odpoledne mohli návštěvníci navštívit tyto ateliéry: Ateliér kašírovaných zvířátek, pokladniček a truhliček / Dřevěný ateliér Báry Hubené - vyrob si svůj hudební nástroj / Ateliér u Mlýna / Houbová dílna časopisu Raketa / Ateliér Cirkus a divadlem Kufr / Ateliér výroby pastýřských píšťal / Ateliér pískohraní / Fotoateliér Folkových prázdnin / Ateliér vinuté perly / Ateliér háčkování / Výroba větrníků. K dispozici bylo také spousta her a herních prvků: Mlýn, mlynář, pohádka Jak mlynář o duši se s čertem vsadil / Šachový koutek velmistra Tondy Pí / Loutka Isybella kytice maluje / Samoobslužné herní objekty Báry Hubené. Zahradní slavnost doplnilo také několik divadelních představení: Divadlo Vi.TVOR: Dlouhý, Široký a Bystrozraký, / Feel the Universe Circus Company: Mr. Orange / Divadlo Kufr:

Dr. Kuželka a Aduši / Divadlo Vi.TVOR: Jak mlynář o duši se s čertem vsadil/ Feel the Universe Circus Company: Vlez v les (nový cirkus). Po celou dobu Nedělní zahradní slavnosti mohli návštěvníci využít Kafe baru s posezením, skvělou kávou a knihami, mohli navštívit Nakladatelství Labyrint a užít si zábavu s dětmi v Oranžovém stanu se spoustou soutěží. Ženáci z Bošovic zpestřili návštěvníkům odpoledne krátkými hudebními ukázkami a od 17:45 začal program na hlavní scéně koncertem italské dvojice Ilaria Graziano a Francesco Forni.

Tradicí se stalo závěrečné **Sobotní zahradní odpoledne**, které jsme letos uspořádali počtvrté. V zámeckém parku vystoupil odpoledne fidlerský band, vzniklý z týdenního fidlerského workshopu, který iniciovala Jitka Šuranská a který vedly německé houslistky Vivien Zeller a Ursula Suchanek. Součástí bylo i představení pro děti Malý Marťan Divadla Plyšového Medvídka. V zámeckém parku během Zahradního odpoledne probíhalo také několik workshopů, jako např. **Pískování a Buttonky**, které se kvůli dešti musely přesunout pod stany. Návštěvníci si mohli prohlédnout **prezentaci z tvůrčích dílen**, které proběhly během celého týdne Folkových prázdnin. Hlavní sobotní koncerty začaly v obvyklou dobu, tedy v 17:30 výjimečně kvůli prudkým deštům v zámecké jízdárně. Program na hlavní scéně zahájil krátkým vystoupením Fidler band. Celý festival ukončila energická polská kapela **Tęgie Chłopy**.

Folkové prázdniny jsou členem České asociace festivalů a od roku 2017 jsou zařazené do Programu státní podpory festivalů profesionálního umění. Účastní se jich návštěvníci nejen z našeho regionu, ale z celé republiky a přijíždí i část návštěvníků ze zahraničí. Také kvůli příjemnému prostředí zámeckého parku se festival stal velmi přitažlivým pro rodiny s dětmi. Letos navštívilo festival 6611 návštěvníků, což je téměř o 10 % více než loni.

Příprava festivalu je práce celoroční. Festivalu se průběžně věnuje 8 zaměstnanců MěKS (počítáno s DPP a DPČ) a dramaturg festivalu Michal Schmidt.

Na přípravě letošního ročníku se podílel osmnácti členný tým, na samotném průběhu dalších 200 pořadatelů.

Návštěvnost v roce 2019

Letos navštívilo osmidenní festival celkem 6611 návštěvníků. Platících návštěvníků, kteří si koupili vstupenky, bylo 5687, k tomu 924 čestných vstupenek (VIP hosté na zahajovací koncert, sponzoři, press). Dále se účastnilo koncertů v průběhu týdne celkem 200 pořadatelů a 350 účinkujících (kapely z hlavní scény i doprovodných scén a programů, divadelníci).

Účetní závěrka Folkových prázdnin 2019

Náklady na festival činily: 5 539 131 Kč

Výnosy festivalu činily: 5 539 131 Kč

z toho-vstupné: 1 123 910 Kč

-příjmy z grantů a dotací: 2 640 000 Kč

- příjmy z reklamy: 1 559 592 Kč

-dary: 51 533 Kč

-příjmy ostatní: 164 096 Kč

Část výdajů festivalu byla účtovaná v NOSu:

Výnosy: 420 555 Kč
Náklady: 450 904 Kč

Údaje o dotacích od orgánů státní správy a samosprávy

**MK ČR - Program státní podpory festivalů profesionálního umění,
alternativní hudba - 2 200 000 Kč**

Kraj Vysočina – účelová dotace - 150 000 Kč

Podrobné informace na www.folkoveprazdniny.cz

<https://www.facebook.com/folkoveprazdniny/>

Plakáty – podrobné programy jednotlivých aktivit ke stažení zde:

<http://www.folkoveprazdniny.cz/index.php/ke-stazeni/category/3-plakaty>

Zuzana Valová

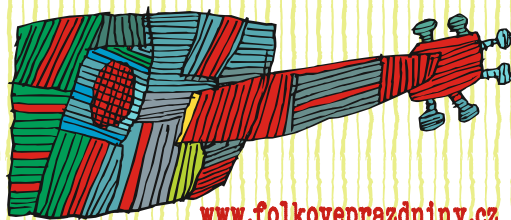
Městské kulturní středisko v Náměšti nad Oslovou

tel.: +420 605 290 764

e-mail: zuzana.valova@folkoveprazdniny.cz



100
let
Československé
republiky



www.folkoveprazdniny.cz

2019

FOLKOVÉ PRÁZDNINY

27. 7. – 3. 8. NÁMĚŠTÍ NAD OSLAVOU