

FOLKOVÉ PRAZDNINY 2019

ORANŽOVÁ SCÉNA

Program probíhá o přestávkách hlavního programu FP

Od neděle 28. července do soboty 3. srpna mají Folkové prázdniny opět přichystanou další atraktivní část festivalu. Na Oranžové scéně si návštěvníci koncertů užijí v areálu náměstského zámku vždy o přestávkách mezi koncertními bloky divadel, muziky i další zábavy.



**JADERNÁ ELEKTRÁRNA DUKOVANY
SKUPINA ČEZ**

GENERÁLNÍ PARTNER FESTIVALU

Pondělí Divadlo ELF: MIKULKOVY POHÁDKY

29.7.

Tři pohádky Aloise Mikulky. V první pohádce O KVÍČALE A ŽELVIČCE zachrání dvě nerozlučné kamarádky malíčkou planetku před invazí žízal. Druhá pohádka se jmenuje HASTRMANÍ PRINCEZNIČKA. Detektiv Leo Pinkalinka se svou stopovací rosníčkou dopadne kradačského kočáka! Třetí pohádka je snovým příběhem O RYBÁŘI, KTERÝ NIKDY NIC NECHYTIL. Zavede nás do bublajících mořských hlubin.

Noca

Jsme NOCA, přesněji nocamodrášala, jak zaznívá v jedné z našich písní. Vycházíme z autorské tvorby Marie Davidové, pro kterou je inspirací poezie a lidová píseň. Hrajeme spolu od roku 2013, kdy nás spojilo přátelství, hudba a místo – Valašsko. Proto také část repertoáru tvoří úpravy lidových písní. Jak říká Aleš Mmuštíř (el. kontrabas) naše hudba by se dala zařadit do kategorie FOLK místy LÖR.

Úterý Divadlo Liberta: 0 chytrém Jiříkovi

30.7.

Dvě kuchtíčky "uvaří" pohádku o chytrém Jiříkovi, mluvících zvířátkách a zlatovlasé panně. Zpracování známého příběhu K. J. Erbena O Zlatovlásce je pestré. Činoherní herectví se střídá s hrou s klasickými loutkami. Pohádka o vzájemném porozumění.

DOTmy

Kapela DOTmy se věnuje autorské tvorbě. Jejich texty jsou inspirovány útržky pouličních rozhovorů, slovy uvízlými v paměti, obrazy zahlédnutými z tramvaje, dysfunkcemi zvířat a lidí a občas i kanadskou poezií 60. let. V hudbě se setkává folk s prvky nejrůznějších žánrů, které jsou vybírány s ohledem na náladu jednotlivých skladeb. Výsledkem hudebního experimentování se někdy stane šanson, někdy rock'n'roll, někdy reggae-rap. Do Náměstí přiveze i své první, čerstvě pokřtěné CD Všechno je to v() lidech.

Středa Divadlo Pruhované panenky: 0 Červené Karkulce

31.7.

Poetická pohádka vsazená do prostředí staré pudy a vůně bylin. Jde o příběh v příběhu. Malý Vítek vypráví dětem o své babičce...usíná...polštáře ožívají a sehrávají pohádku O Červené Karkulce.

Úcellova skupina

Kapela Pavla Čadka, brněnského písničkáře hrajícího na violoncello a zakladatele nového hudebního žánru "cello-folk", což je podle něj tak trochu něco mezi Nohavicou a Apocalypticou. Písně často obsahují jistou dávku ironie, ale i vážnosti. Nejznámější a nejsmutnější je pravděpodobně "Nelajkla mi status".

Čtvrtek HUDBAJKY aneb Skrytý život nástrojů, Jan BRADÁČ,

1.8.

Tomáš KOVANDA

Již dlouho převládá názor, že nástroje mají duši. Je téměř faktem, že mají svůj charakter a dlouhé příběhy. Většina hráčů vám potvrdí, že dokonce umí trápit lidi. Je znepokojující, že mají něco za lubem. Pojdme se tomu společně dostat na kobytku!

Epydemye

Kapela Epydemye si posluchače napříč generacemi získává svou pozitivní a živelnou koncertní energii a písněmi, které otvírají společenská, historická i existenciální témata. Dosud natočila tři desky a ročně odehraje několik desítek koncertů. Za poslední desku Kotlina kapela získala žánrovou cenu Anděl.

Pátek PINOCCHIO, TOY MACHINE

2.8.

Někdy se může splnit i nejneplnitelnější sen, který můžete mít. Ale cesta k němu bývá dlouhá snad jako Pinocchiův nos. To Vám byl největší uličník a poleno borové, jakého si jenom dokážete představit. Lhal, neposlouchal a dokonce utekl Gepetovi... Snad se znovu setkají, protože každý jednou vyroste ze své klackovitosti, ale potřebuje k tomu čas.

Lucie Dobrovodská & PAKA

Moravské trio Vám zahraje akusticky pecky skoro všechny. V ČR se Lucie úspěšně zúčastnila TV show Hlas ČS a Talent. Se svou kapelou cestuje a baví lidi po celém světě jako Lucy Dobro Band. Zazní autorská tvorba, české a světové hity v netradičním podání.